MOLO

SOLUCIONES PARA EL ESPACIO URBANO CONTEMPORÁNEO

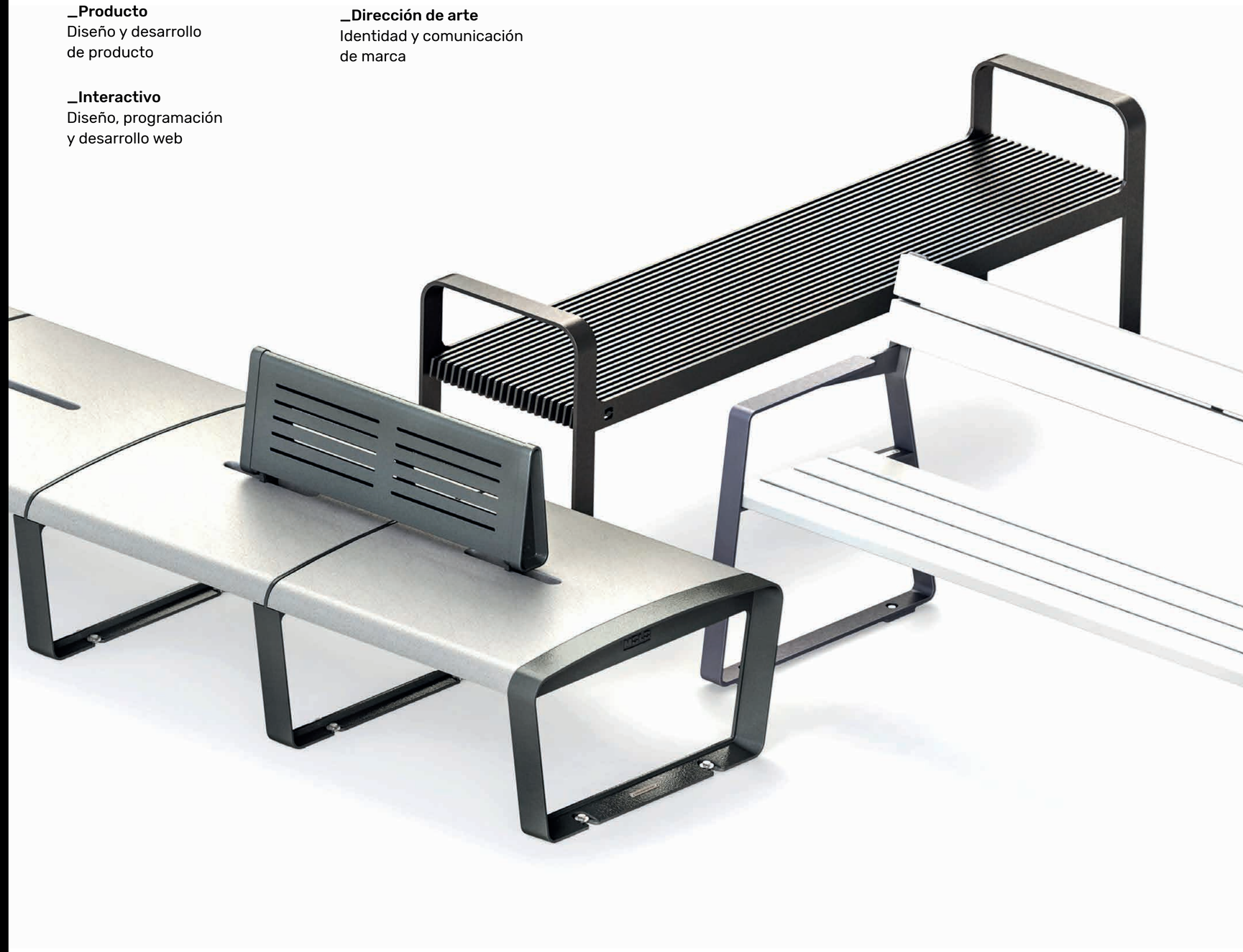
Fomentar la interacción social cotidiana y proponer espacios de integración comunitaria invitando al usuario a una apropiación sana del espacio público

DISCIPLINAS INVOLUCRADAS.

_Producto
Diseño y desarrollo de producto

_Interactivo
Diseño, programación y desarrollo web

_Dirección de arte
Identidad y comunicación de marca



ORIGEN

Dos partes deseosas de **multiplicar sus fortalezas en conjunto**, una metalúrgica y un estudio de diseño , deciden crear Molo en la búsqueda de **articular capacidades productivas, consolidada relación con los proveedores, experiencia en desarrollo de producto y estrategia de comunicación.**

“Los espacios urbanos deben ser renovados cualitativamente en forma constante. El mobiliario urbano, entendido como un objeto de reproducción en serie e identificación institucional, es una parte fundamental de este desafío”

ALIANZA ESTRATÉGICA

DISEÑO

CAPACIDAD
PROYECTUAL

• Estudio de diseño multidiciplinario, que crea experiencias a través de dirección de arte, diseño de marcas, tecnología y desarrollo de productos.

+

INDUSTRIA NACIONAL
DISEÑO ARGENTINO

PRODUCCIÓN

CAPACIDAD
PRODUCTIVA

• Servicio integral metalúrgico, que brinda las soluciones más adecuadas para la diversidad de necesidades en la construcción pública y privada.

Un nuevo diseño de formas simples que enriquecen los espacios públicos exteriores e interiores, fomentando la interacción social cotidiana y espacios de integración comunitaria. Alta resistencia contra el vandalismo y condiciones climáticas adversas.

UN POCO DE HISTORIA

A fines de 2017 Molo lanzó una nueva línea de mobiliario que durante el 2018 recibió distinciones por su diseño y construcción, otorgadas por diferentes instituciones tales como **Casa FOA, Sello del Buen Diseño, Bienal Nacional de Diseño, Innovar 2017 y la Facultad de Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires**, y pasado abril estuvo exponiendo en la madre de las ferias de diseño el **Salón del Mueble de Milán 2018.**

Salone del Mobile Milano

SBD Sello Buen Diseño argentino

Casa FOA Espacio de Diseño

CMD Centro Metropolitano de Diseño

UBA, FADU. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo

BDSÑ. Bienal Nacional de Diseño FADU

FAMILILIA MOLO

La **identidad genética** de Molo permite el desarrollo de un catálogo de equipamiento urbano que, a través de un lenguaje propio, garantice una rápida **identificación institucional en el espacio público.**

01. BANCO M

02. SISTEMA M

03. BANCO H

04. BANCO NATURAL

05. BANCO TUBO

06. BANCO ESTÁR

09. CESTO MALLA

10. CESTO INSIGNIA POSTE

08. CESTO INSIGNIA

11. CESTO TANQUE

16. CONJUNTO REUNIÓN

17. ASIENTO REUNIÓN

18. ALCORQUE

13. MACETERO

14. BOLARDO DIÁL

15. BICICLETERO

VALORES

Los productos Molo fueron pensados de forma simple/racional minimizando sus componentes a los mínimos necesarios para que cumplan su función de la mejor manera, lo que impacta directamente sobre la producción, logística, trasporte, consumo de energía y otros.

HERRAMIENTAS TEÓRICAS

· El **CONTROL** en el diseño para establecer los grados de libertad, enmarcar el uso y comunicar cómo debe ser usado.

· La **APROPIACIÓN** es establecida por la generación de espacios que den comodidad y permitan ser habitados.

· La **VERSATILIDAD** establece un rango para el ingenio y la creatividad del ser humano, fomentada por las prestaciones que el equipamiento disponga.

ESTRATEGIA - DISEÑO OPTIMIZADO PARA LA PRODUCCIÓN

Molo plantea una **reconversión productiva** descentralizando la producción del mobiliario en su planta de Buenos Aires, proponiendo a los Municipios de toda la Argentina la posibilidad de fabricar nuestro mobiliario en el lugar donde se vaya a instalar. **El Municipio es el encargado de generar alianzas con cooperativas y fábricas de la zona, las cuales recibirán asistencia técnica, moldes y material técnico para la fabricación e instalación de los productos.**

RECONVERSIÓN PRODUCTIVA
Descentralizar la producción y lograr realizarla en cualquier punto del país.

VALOR AGREGADO EN ORÍGEN
Producido por y para la gente de dicha localidad, lo que genera aumento de trabajo y disminución de costos.

DESPRIMARIZACIÓN
Cargar de valor lo producido, a través de la generación de trabajo en la zona.

DESARROLLO DE ECONOMIAS LOCALES
El Municipio genera alianzas con cooperativas y fábricas de la zona, generando más trabajo en las localidades.

“Se trabajó sobre la maximización de recursos en cada etapa. Estando presentes en cada proceso y estudiando sus fortalezas y debilidades, se buscaron métodos productivos que respondan a una demanda fugaz e intensa, la logística y fundamentalmente el procedimiento de instalación”

OPTIMIZACIÓN DEL MATERIAL
· Mínimo proceso de transformación de materiales.
· Baja diversificación de materiales.
· Uso eficiente del material.

BANCO H

MOLDERÍA
· Amplias opciones morfológicas.
· Fácil y ajustada producción.
· Escalabilidad productiva.
· Bajo costo marginal.

PATA SISTEMA M

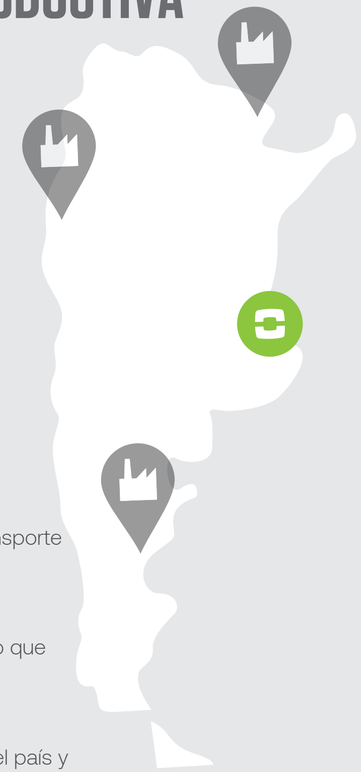
Modelo para fundir

Pieza obtenida - FUNDICIÓN DE HIERRO

RECONVERSIÓN PRODUCTIVA

¿CÓMO?

- Relevamiento de capacidades productivas.
- Asistencia técnica.
- Entrega de moldes y material necesario para la producción.
- Protocolo de producción.



BENEFICIOS

-Sustentabilidad
Reducción de emisión de gases por transporte y consumos de combustibles.

-Reducción de logística
Disminuciñon de costos de transporte, lo que impacta directamente en el precio final.

-Fácil expansión
Posibilidad de llegar a cualquier punto del país y generar trabajo en la zona.

SISTEMA M

El **punto de partida** fue nuestro **Banco M**. Se diseñó un banco que posibilita la proyección de áreas con **múltiples combinaciones y modos de uso generando espacios versátiles y dinámicos**, una línea de bancos de formas simples y sencilla producción.

SISTEMA M

Un sillón que se arma con repeticiones de un módulo base contituido solo por piezas de moldería, un proceso productivo que garantiza cantidad y calidad. Permite una gran versatilidad en la implantación, ya sea para generar o delimitar espacios o generar recorridos.

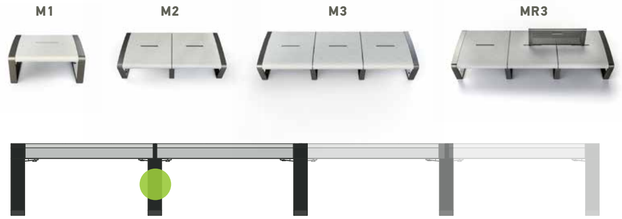
MULTIPLICIDAD

CRECIMIENTO LINEAL

El sistema M también es una herramienta para desarrolladores y urbanistas, posibilita la proyección de áreas con múltiples combinaciones y modos de uso generando espacios versátiles y dinámicos.

Crece linealmente mediante la repetición del módulo base y la adhesión de un **componente de vinculación.**

También se puede combinar con el macetero y respaldo de la misma línea.



CONCEPTO

MÓDULO ORIGEN

La unidad básica de Molo está pensada para la vía pública y espacios comunes con mucho tránsito de usuarios.

Por su estructura interna, sus materiales y terminación se garantiza robustez, resistencia a la intemperie, a la corrosión y al vandalismo. Manteniendo una fácil producción y versatilidad espacial.

CONCEPTO **RELACIÓN CON EL USUARIO**

UNA COMBINACIÓN DINÁMICA

USOS

MOBILIARIO 360

Variedad de situaciones de uso, tanto colectivas como individuales.

ELEMENTOS

SÍNTESIS DE COMPONENTES

MÓDULO RESPALDO
FUNDICIÓN Y CHAPA DE HIERRO
4

INSTALACIÓN

Las patas se unen al asiento utilizando tornillos de 3/8" con anclaje químico.

MÓDULO ÚNICO
PREMOLDEADO DE HORMIGÓN
2

Transporte (pallet)

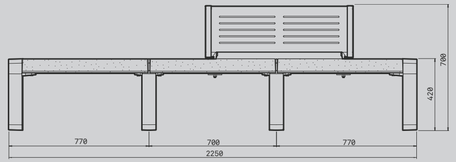
Sentaderas: 6 máximo
Laterales: 12 máximo

PIEZA DE UNIÓN
3 FUNDICIÓN DE HIERRO

PIEZA DE CIERRE
1 *FUNDICIÓN DE HIERRO*

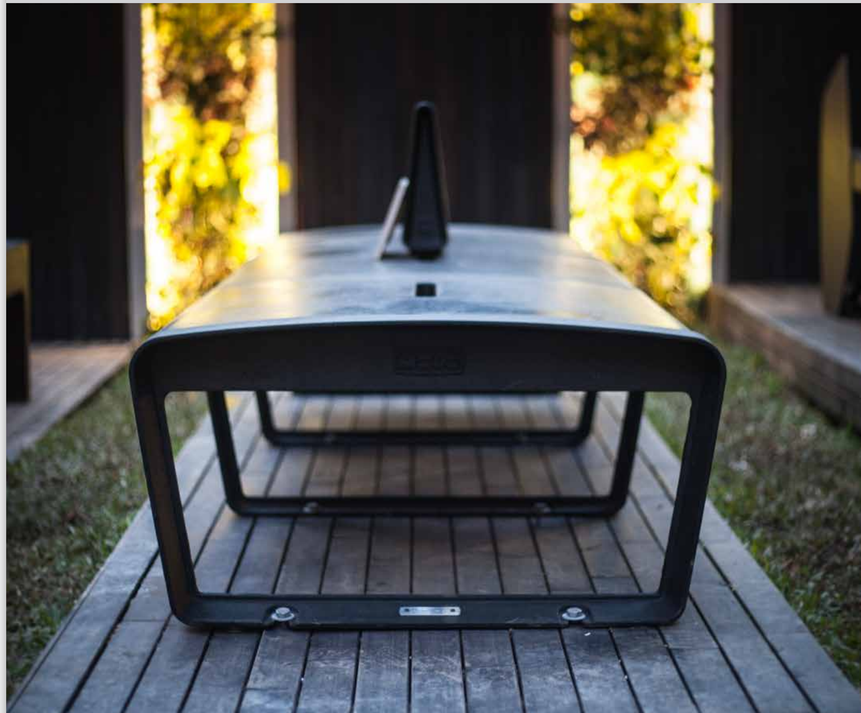
FICHA TÉCNICA

DIMENSIONES



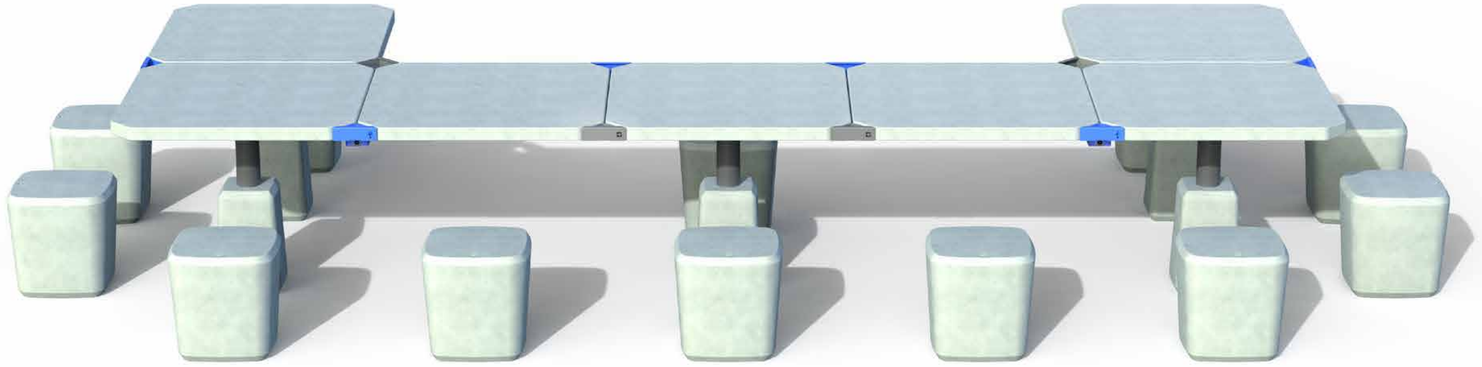
Peso	Dimensiones	Materiales	Terminación
432 kg	2.5 x 0.8 x 0.7 m	Hormigón, hierro y acero.	Pintura en polvo termocontrible. Concreto encerado.

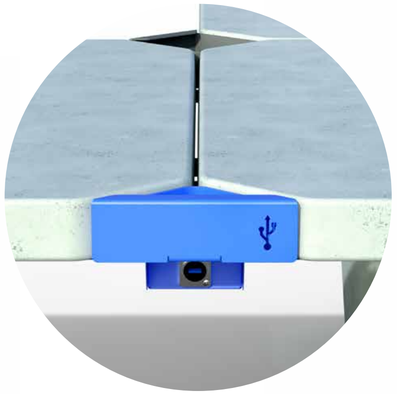
Las partes de Molo fueron pensadas de forma racional, buscando síntesis en el lenguaje, reducción de costos y facilidades de instalación. Está compuesto por solo **cuatro componentes.**



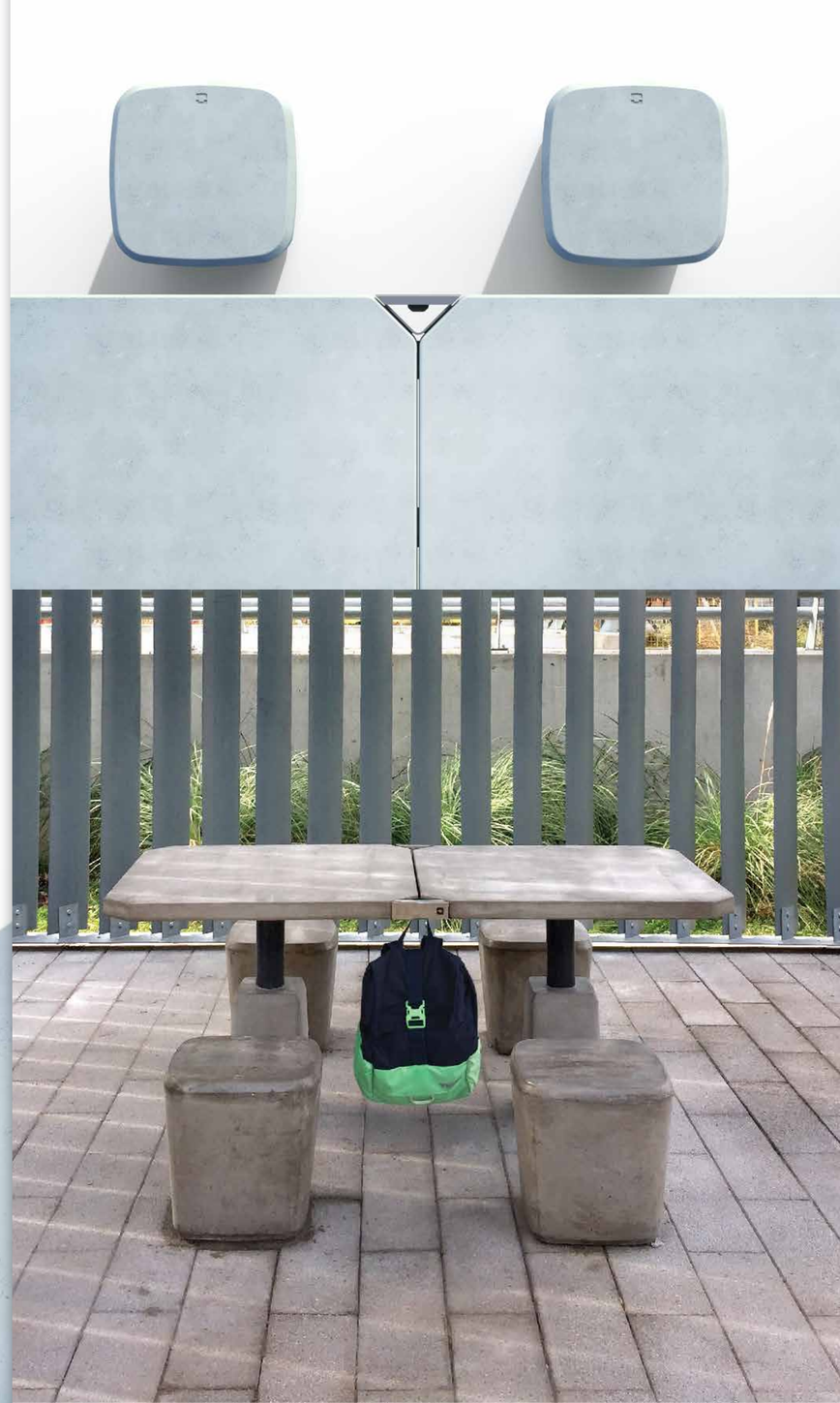
SISTEMA M - CONJUNTO DE MESA Y ASIENTO REUNIÓN

El sistema de **mesas modulares posibilita la proyección de diferentes áreas versátiles y dinámicas, creando un sinfín de posibilidades.** Las mesas se vinculan a través de una pieza metálica la cual posee un gancho mochilero y la opción de agregar cargadores USB para dispositivos móviles. **El diseño fue pensado para posibilitar el acceso a personas en silla de ruedas.**

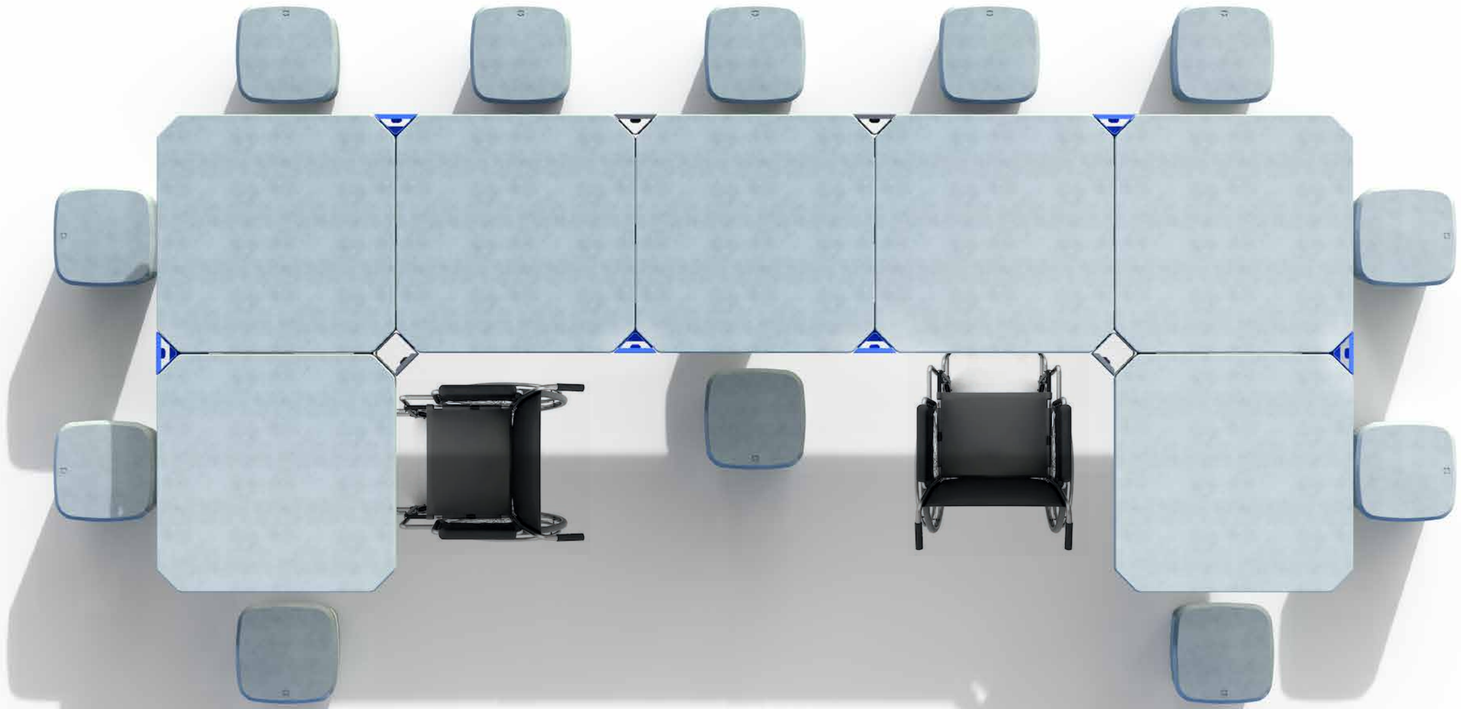




Vínco carga USB



SISTEMA M - CONJUNTO DE MESA Y ASIENTO REUNIÓN



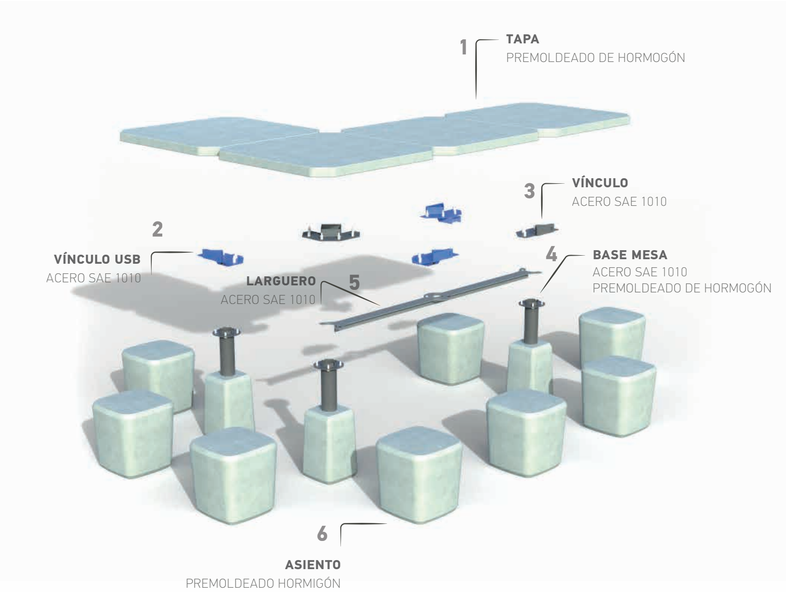
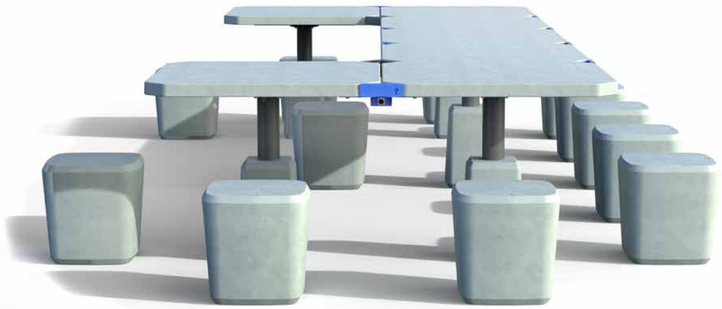
DATOS GENERALES

FICHA TÉCNICA

Dimensiones	Peso	Materiales	Terminación
0,9 x 0.9 h=0.75 m (módulo)	140 kg (módulo)	SAE 1010 Hormigón	Pintura en polvo termocontrible.

CRECE LINEALMENTE MEDIANTE LA REPETICIÓN DEL MÓDULO BASE Y LA ADHESIÓN DE UN COMPONENTE DE VINCULACIÓN,

CONSTRUCCIÓN

ELEMENTOS

Las partes fueron pensadas de forma racional, buscando síntesis en el lenguaje, reducción de costos y facilidades de instalación.